

TRIO VOCALIS

Konzertante Bläserklänge - von Bach bis Hollywood

PROGRAMM

Leonardo de Lorenzo (1875-1962)

Divertimento Nr. 1 F-Dur op. 24: Allegro brillante
aus: Due Divertimenti brillanti op. 24 (1931)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Divertimento Nr. 2 B-Dur aus KV 439b (Anh. 229) Nr. 6-10
für drei Bassethörner (1783)

in einer Fassung für Flöte, Klarinette und Fagott von Karl Kraber

1. Allegro
2. Menuetto
3. Larghetto
4. Menuetto
5. Rondo

Jan Cyž (*1955)

časecy - tschaschwitz für Flöte, Klarinette und Fagott (2020)

Helga Warner-Buhlmann (*1961)

Tango & Co für Holzbläsertrio (2004)

1. Tango
2. Walzer
3. Polka
4. Blues
5. Bolero

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Siciliano aus der Flötensonate Nr. 2 in Es-Dur BWV 1031 (ca. 1730-1734)

in einer Fassung für Flöte, Klarinette und Fagott von Daniel Dorff

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Contrapunctus XIII a 3, inversus

aus: Die Kunst der Fuge BWV 1080 (ca. 1730-1734)

in einer Fassung für Flöte, Klarinette und Fagott von William Schmidt

Marko Drechsel (*1973)

Movie Sketches für Klarinette und Fagott (2023)

Bernd Weinreich (*1948)

Zwei Stücke für Holzbläser op. 79 (2020)

1. In Wehmut
2. Mit Heiterkeit

François Devienne (1759-1803)

Trio in B-Dur op. 61 Nr. 5 für Flöte, Klarinette und Fagott (1795)

1. Allegro
2. Rondo Allegro

Otto M. Schwarz (Arr.) (*1967)

In the Spotlights. Bekannte Filmthemen (1997)

1. James Bond Theme
2. Meet The Flintstones
3. Gabriel's Oboe
4. Conquest of Paradise
5. Love Story
6. What A Wonderful World
7. The Pink Panther